



THE #1 CHOICE OF
PAINTING PROFESSIONALS®

VINYLASTIC® Plus

Wewnętrzny

Lateksowy podkład do gruntowania ścian

VNPL00



OPIS: VINYLASTIC® Plus to profesjonalny lateksowy środek do gruntowania ścian do stosowania we wnętrzach, który zapewnia dobre krycie i wydajność. Idealny do zastosowań na suchych tynkach w budynkach mieszkalnych i komercyjnych. Przeznaczony do stosowania na suchych tynkach z wykończeniem poziom 5.

INFORMACJE O PRODUKCIE

TYP ROZPUSZCZALNIKA:

Wodorozcieńczalny

TYP ŻYWICY:

Kopolimer akrylowy

WYKOŃCZENIE (ASTM D 523): 1–2% przy 60°

KOLORY: Białe. Może być barwiony maksymalnie 15 ml barwnika Dunn-Edwards ZTC o zerowej zawartości LZO na 1 litr (2 fl. oz. na galon).

LEPKOŚĆ PRZY 25°C (ASTM D 562): 93–103 KU

ZAWARTOŚĆ LZO

18 g/l (PN-EN ISO 11890:2)

MAKSYMALNA ZAWARTOŚĆ RAVOC

50 g/l

CZĘŚCI STAŁE WG OBJĘTOŚCI

27,8% ±2%

CZĘŚCI STAŁE WG MASY

46,3% ±2%

MASA NA LITR (ASTM D 1475): 1,34 kg

SKŁAD WG MASY

Pigment — 38,9%

*Pigmenty zasadnicze 6,0

*Pigmenty wzmacniające 32,9

*Pigmenty zasadnicze obejmują dwutlenek tytanu (TiO₂) i inne pigmenty

bezpośrednio wpływające na siłę krycia danej farby.

Spoivo — 61,1%

Żywice akrylowe 6,1

Woda i dodatki 55,0

ZALECANA GRUBOŚĆ WARSTWY NA POWŁOKĘ

Mokra: 183 µm (7,2 mil)

Sucha: 50 µm (2,0 mil)

PRAKTYCZNA WYDAJNOŚĆ PRZY ZALECANEJ GRUBOŚCI SUCHEJ WARSTWY

Około 4–5 metrów kwadratowych na litr, w zależności od stanu powierzchni i techniki nakładania.

ZALECENIA DOTYCZĄCE ROZCIEŃCZANIA: Powłoka przeznaczona do nakładania bez rozcieńczania w normalnych warunkach otoczenia i warunkach roboczych. W razie potrzeby, do zachowania dobrej rozlewności i obrabialności, należy dodać maksymalnie 30 ml czystej wody na 1 litr powłoki.

ŚREDNI CZAS SCHNIĘCIA PRZY 25°C

Suchość dotykowa: 30–60 minut

Kolejna warstwa: Po 2–4 godzinach

Czas schnięcia i czas do nakładania kolejnej warstwy są zależne od temperatury, wilgotności i grubości warstwy.

SPOSÓB NAKŁADANIA: Pędzel, wałek, natrysk bezpowietrzny

OPAKOWANIE: 3,78 l (galon), 18,93 l (5 galonów)

PRZECHOWYWANIE: Przechowywać w suchym miejscu. Chronić przed mrozem.

Chronić przed temperaturami przekraczającymi przez dłuższy okres 45°C.

Ekstremalne temperatury mogą spowodować, że farba nie będzie nadawała się do użytku. Więcej informacji — patrz biuletyn techniczny na temat *najlepszych praktyk przechowywania farb* na stronie dunneedwards.com

CZYSZCZENIE: Ciepła woda z dodatkiem mydła

UTYLIZACJA: Informacje o lokalnych możliwościach utylizacji pozostałości farb dostępne są w dziale obsługi klienta Dunn-Edwards pod numerem 1-888-DEPAINT lub pod adresem www.dunneedwards.com. **Nie mieszać z innymi produktami.**

SPEŁNIA WYMOGI: ARB 2007 SCM & CALGreen 2013; LEED 2009 IEQ Credit 4.2

KARTA DANYCH PRODUKTU: Dostępna na stronie www.dunneedwards.com

PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI: Wszystkie powierzchnie muszą być utwardzone, czyste, suche, wolne od zabrudzeń, pyłu, rdzy, plam, tłuszczu, oleju, pleśni, wosku, wykwitów krystalicznych, związków antyadhezyjnych i innych zanieczyszczeń. Usunąć pozostałości luźnych, łuszczących się lub kredowych powłok malarskich szlifując lub zeskrobując je, bądź korzystając z innych stosownych metod. Odpowiednim wypełniaczem uzupełnić wszystkie pęknięcia, otwory i inne niedoskonałości powierzchni. Wypełnione powierzchnie należy zeszlifować i odpylić. Połyskliwe powierzchnie należy zmatowić celem przygotowania powierzchni szorstkiej, zapewniającej dobrą przyczepność.

INSTRUKCJE SPECJALNE

- **OSTRZEŻENIE:** Zeskrobywanie lub szlifowanie powierzchni starszych budynków (zwłaszcza wzniesionych przed 1978 r.) może powodować uwalnianie pyłu zawierającego ołów lub azbest. WYSTAWIENIE NA DZIAŁANIE OŁOWIU LUB AZBESTU MOŻE BYĆ BARDZO NIEBEZPIECZNE DLA ZDROWIA. Podczas przygotowywania powierzchni należy zawsze nosić stosowne osobiste wyposażenie ochronne; usuwanie wszelkich pozostałości należy zakończyć zmyciem wszystkich powierzchni wodą. Więcej informacji — patrz broszura Dunn-Edwards „Bezpieczeństwo przygotowania powierzchni” lub skontaktuj się z infolinią amerykańskiej federalnej Agencji Ochrony Środowiska pod numerem 1-800-424-LEAD, lub odwiedź stronę www.epa.gov/lead bądź /asbestos lub skontaktuj się z lokalnymi władzami odpowiedzialnymi za służbę zdrowia.
- Produkt nie powoduje rozwoju pleśni bądź innych form grzybów, nie zapobiega ich rozwojowi ani nie usuwa ognisk zagrzybienia. Głównymi czynnikami warunkującymi rozwój pleśni i/lub grzybów są nadmierna wilgoć i nieodpowiednia wentylacja. Przed malowaniem należy wyeliminować takie czynniki.
- Nowe nieteksturowane suche tynki są często zapyłone, co wpływa negatywnie na przyczepność. Usunąć nadmiar pyłu przed zastosowaniem środków do gruntowania podłoża porowatych, np. VINYLASTIC Plus, aby wyeliminować problemy z przyczepnością.
- Nie jest przeznaczony do stosowania jako środek do gruntowania pod okładzinami winylowymi.
- Przed gruntowaniem gładzie należy pozostawić do stwardnienia przez 3 dni.
- Nie nakładać, jeżeli temperatura powietrza lub powierzchni nie przekracza 10°C.

STOSOWAĆ JAKO ŚRODEK DO GRUNTOWANIA

SUCHY TYNK

Z teksturą:

Gładki:

Gładz:

} VINYLASTIC Plus
} VINYLASTIC Plus
} VINYLASTIC Plus (patrz Instrukcje Specjalne)